

От счастья к счастью

Грани судьбы. Как Анна Данилова совмещает в жизни несколько ролей: руководителя, депутата, любящей мамы и бабушки

Олег Владимиров

Помните фразу, мол, как корабль назовёшь, так он и поплывёт? Проецируя эту истину на судьбу нашей героини, невольно задумываешься: а не потому ли всё удаётся этой милой женщине, детству которой было суждено пройти в городке Счастье под Луганском?

Счастье жить в городе Счастье. Впрочем, родилась наша героиня в известном шахтёрском городке Артёмовске. Папа был шахтёром, мама работала там же. А потому вся семья (так и напрашивается невольный каламбур) в поисках счастья перебралась в город с удивительным названием Счастье. Там девочка училась в школе, далее окончила Луганский педагогический институт по специальности «учитель русского языка и литературы». И эта любовь к русской словесности не отпускает её по сей день.

- Я даже начала свою трудовую деятельность в луганском лицее, - говорит Анна Витальевна, - но проработала недолго, поскольку уехали с мужем в Магаданскую область, в посёлок Кадыкчан.

Такой перелёт с юга на восток был отнюдь не случаен. Анечка познакомилась с молодым человеком, который работал там на месторождении. И, как верная соратница, поехала к нему туда. Вот так под Магаданом и родилась новая советская семья, как любили говаривать в те времена.

Счастье переехать в молодой город Строитель. Анна Данилова и в Кадыкчане успела поработать учителем русского языка и литературы. Точка на карте под названием Строитель стала им известна почти случайно. Здесь они по сертификату получили жильё по программе переселения.

- К этому времени у меня уже родился сын, второй ребёнок, некоторое время я пробыла в декрете, а потом вышла работать в Кривцовскую школу так же учителем русского языка и литературы, - делится Анна Витальевна.

В биографии нашей героини есть несколько нестандартных абзацев. Так, например, пребывая в декретном отпуске, Анна Витальевна в течение года работала экскурсоводом на мемориальном комплексе «В честь героев Курской битвы». И если приезжала экскурсия детей, она буквально хваталась за неё, попадая в свою стихию.

- Я ловила это ощущение, эти восхищённые детские взгляды, - говорит Данилова, - и это была та отдушина, которая мне требовалась. Я поняла, что дети для меня, общение с ними - самое важное.

Наверное, поэтому она не откликнулась на другое заманчивое предложение - стать журналистом. Был и такой эпизод в её биографии. Написанное свежим литературным слогом замеча-

тельные эссе, исторические заметки, которыми Анна Данилова снабжала редакцию, пользовались интересом у читателей, и её пытались затянуть на журналистскую работу. Но она была непоколебима: вижу себя только в работе с детьми!

Счастье, когда ты можешь ясно выразить свои мысли. Да-да, и это дано не каждому. То есть, безусловно, половину успеха можно положить на талант, ну а вторую...

- Когда я училась в институте, - говорит Анна Данилова, - занималась в... театральной студии. То есть, это был студенческий театр эстрадных миниатюр, так модный ныне стэм.

Мы объездили много сценических площадок. Были в Курске, Воронеже, Рязани, именно со стэмами. Выход на сцену всегда сопряжён с волнением, и, чтобы его побороть, я взяла в привычку прежде изложить свои мысли на бумаге, даже если это заготовки для экспромта.

Так хорошая привычка не только закрепились, она переросла в отличное владение словом.

Мама у Ани учитель математики, и, когда девочка садилась писать сочинение, то любила повторять: «Я тебе ничем не могу помочь». Анечка отвечала: «Ты просто слушай!» И она, проговаривая вслух все свои тексты, уже видела в них «косячки». Потом, когда пошла работать в школу, ей актёрские способности весьма пригодились. С тех пор она не могла себе позволить выйти к детям с косноязычием и предстоящие выступления выкладывала на бумагу.

Счастье заниматься тем, о чём ты всегда мечтал. Когда первая томаровская школа претерпела капитальный ремонт, тогдашний

директор Светлана Яковлевна Рожкова пригласила Анну Витальевну в свой коллектив - сначала учителем, затем она стала заместителем директора и в итоге



работы в Томаровке наша героиня не только перебралась сюда на постоянное жительство, посёлок стал для неё родным.

Сын здесь окончил школу, как и дочь, которая сегодня тут же работает учителем математики. Здесь появился на свет любимый внук. На ведущем предприятии ЗАО «Томмолоко» трудятся и сын, и зять Анны Витальевны. То есть, пущены такие мощные корни на этой земле, что и не выдернешь.

Как же удаётся совмещать руководящую работу с преподавательской?

- Уроки для меня - это та отдушина, где я отдыхаю психологически, - отвечает Анна Данилова. - Знаете, о себе не сейчас, когда испытываешь перегрузку от нескончаемых административных забот, я на уроки хожу для того, чтобы получить некий релакс.

Прихожу к детям, и уже за долгие годы выработалась практика, когда просто пытаюсь отключиться, вижу эти глаза, мы вместе хохочем, что-то обсуждаем, может быть, ссоримся, и всё это даёт мне возможность перезагрузиться.

Часов у неё немного, но эта связь с учениками позволяет, по собственному признанию Даниловой, не оторваться от реальной жизни, видеть картинку собственными глазами. Равно как и быть погружённой в проблемы учителей. Нелегко было и утвердиться в своём же коллективе, из которого ты, собственно, вырос до руководителя. Но у неё получилось. Так, несколько лет назад первая томаровская, без лишнего пиара и какой-то суеты, стала школой года. Сейчас коллектив входит в новые проекты. И они внедряются не ради того, чтобы продемонстрировать окружающим, какие томаровцы крутые, а исключительно ради детей, чтобы они приобрели крепкие знания, выпустились и поступили туда, где получают современную востребованную профессию.

Счастье испытывать даже тогда, когда, казалось бы, уже невозможно. Многие наверняка думают, что жизни после пятидесяти уже нет. Это не так. Вот и в судьбе Анны Витальевны случилось так, что скоропостижно умер супруг, с которым прошли большую часть жизненного пути. Было сложно: и морально принять это, и без крепкой опоры рядом. Но появился другой мужчина - отставной военный, подполковник, артиллерист, а ныне - военный пенсионер. В Томаровку перебрался брат Анны с семьёй, и он тоже устроился в ЗАО «Томмолоко». Самое важное, чему ей удалось научиться - немного отвлекаться от работы в свободное время и посвящать его близким. Например, внуку Женечке. И это такое счастье, считает она.

Выкраивает время и на депутатские дела. Люди периодически обращаются со своими насущными проблемами, и депутат становится неким посредником между избирателями и властью, от которой, собственно, зависит решение проблемных вопросов. Но народный избранник держит на контроле взятые проблемы, напоминает тем, от кого зависит их решение.

- Я поняла за несколько лет депутатской деятельности, - рассуждает Анна Витальевна, - что зачастую люди приходят к депутатам не за безусловной помощью, а за пониманием, чтобы их выслушали, вникли, дали дельный совет. Этим людям подчас практически негде выговориться.

«Счастье - это когда тебя понимают». В связи с этим пришла на память цитата из некогда популярного фильма советских времён о школе, когда один из учеников на вопрос о счастье отвечает в сочинении ёмко и убедительно: «Счастье - это когда тебя понимают». Думаем, когда понимаешь ты и когда понимаю тебя - это и есть высшая форма счастья, о которой можно только мечтать. Согласны?