ГРОМАДНЫЙ УМ И ТАЛАНТ

Главы из книги Александра и Бориса Осыковых «Литературное Белогорье»

Писатель Иван Шидловский родился в 1815 году в дворянской семье. Его отец был помещиком села Грушевка Бирюченского уезда (сегодня это село в Волоконовском районе Белгородской области).

Источник: сайт Белгородского государственного литературного музея

Иван Шидловский. Фото 1843 года

Первые стихотворные опыты Шидловского относятся ещё ко времени учёбы в Бирюченской уездной гимназии. В числе лучших воспитанников гимназии Иван Шидловский поступил на юридический факультет Харьковского университета, после окончания которого его направили в Санкт-Петербург на службу в Министерство финансов.

Весной 1837 года Иван Шидловский познакомился с Фёдором Достоевским, который вместе с братом Михаилом приехал в Северную столицу поступать в Главное инженерное училище. В письме от 3 июля 1837 года братья сообщали в Москву отцу: ***«Завтра к нам приедет Шидловский, и мы пойдём странствовать с ним по Петербургу и оглядывать его знаменитости».***

Умный, широко образованный, увлечённый философией, поэзией, творчеством, новый знакомец был удивительно близок братьям Достоевским по духу, помыслам и устремлениям…

В те годы в Москве выходил журнал «Московский телеграф» – там печатали статьи на самые разные темы, в том числе и литературные подборки. И Шидловский, и братья Достоевские с удовольствием читали этот журнал. Его редактор Николай Полевой был приверженцем романтического направления в литературе и потому в издании часто печатались Пушкин, Вяземский, Боратынский и другие известные писатели и поэты-романтики.

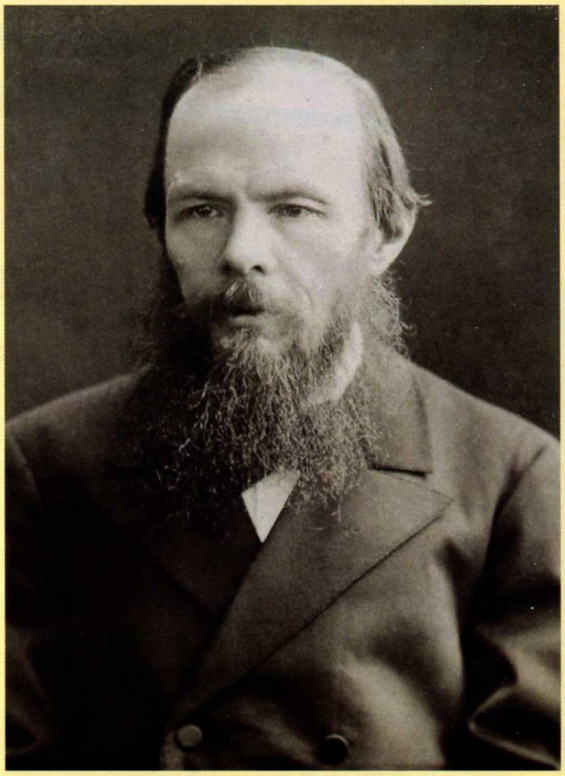
Напечатал «Московский телеграф» и стихи нашего земляка Ивана Шидловского:

Буря воет, гром грохочет,
Небо вывалиться хочет,
По крутым его волнам
Пляшет пламя там и сям…

Шидловскому тогда было немногим более двадцати, Фёдору Достоевскому шёл восемнадцатый год.

«Прошлую зиму, – признавался он в письме к брату, – я был в каком-то восторженном состоянии. Знакомство с Шидловским подарило меня столькими часами лучшей жизни…»

Их удивительная дружба длилась три года. Общение с Шидловским, увлечённые беседы, обмен мнениями – всё это, несомненно, повлияло на творческое становление Достоевского, на формирование его философских взглядов и литературных замыслов.



Источник: https://fedordostoevsky.ru

Фёдор Достоевский. Фотография Константина Шапиро (1879)

Это влияние особенно прослеживается в ранних повестях Достоевского: «Бедные люди», «Хозяйка» и других. Литературоведы не без веских оснований полагают, что личность Шидловского нашла воплощение в герое «Хозяйки» Ордынове. Немало сходства с Шидловским находят и у Ивана Карамазова – одного из самых близких великому писателю персонажей. Даже имя нашего земляка сохранил Фёдор Михайлович для героя своего знаменитого романа.

В 1840 году Шидловский, трудно переносивший петербургский климат, вынужден был покинуть столицу и возвратиться на родину, в Грушевку. Здесь он написал драму «Мария Симонова» и большое научное исследование по истории русской церкви.

Иван Шидловский – человек выдающегося ума и мятежного, противоречивого характера. Его искренняя вера и религиозность порой сменялись приступами скептицизма и отрицания. В 1855 году он стал послушником Валуйского Успенского монастыря, совершил паломничество в Киев.

Ушёл из жизни 14 июня 1872 года, похоронен в Грушевке.

Фёдор Достоевский до конца жизни не забывал о первом по-настоящему близком друге своей петербургской юности, рассказывал о «благодетельном влиянии», которое имел на него этот «громадный ум и талант». Незадолго до смерти Достоевский просил своего биографа Владимира Соловьёва: ***«Непременно упомяните в вашей статье о Шидловском… Это был большой человек, и стоит он того, чтобы имя его не пропало».***