

Коллекция-31



« Белгородская область и её знаменитые жители не раз удастаивались чести попасть на почтовую марку

Анастасия СОСТИНА, Павел КОЛЯДИН (фото)

Попасть на почтовую марку — дело почётное и непростое. Белгородская область и её знаменитые жители не раз удастаивались этой чести. Вместе со старшим продавцом-кассиром салона «Коллекционер» Татьяной Смолиной поискали самые интересные марки с изображением известных земляков, знаковых исторических событий и мест Белгородской области.

Совершенно секретно!

Долгое время имя советского разведчика **Владимира Барковского**, который родился в Белгороде в 1913 году, было засекречено. Не так давно о его значимой роли в истории заговорили открыто. А в 2020-м, к 100-летию Службы внешней разведки РФ, в почтовое обращение выпустили марку, посвящённую Герою России Барковскому. Судьба этого человека очень интересна, — рассказывает Татьяна Смолина. — И если честно, я узнала о том, что Барковский был нашим земляком, только от коллекционеров. Его отец Борис Владимирович служил офицером, а мать Екатерина Анатольевна была из знатного дворянского рода Курчаниновых.

В Белгороде Барковские жили на улице Покровской (сегодня ул. Озембловского) в доме № 3. Это здание снесли в 2011 году, и теперь увидеть его можно только на фотографиях.

Владимир Барковский в юности был увлечённым радиолюбителем, умел работать с металлом, паять. А в конце 1920-х годов смастерил один из первых в Белгороде ламповых радиоприёмников. Строил также планёры под руководством авиаконструктора Шереметева, мечтал стать военным лётчиком.

Весной 1939 года Барковскому предложили службу в НКВД. После подготовки в разведшколе его направили в Великобританию, где он под агентурным псевдонимом Дэн добыл секретный доклад Уранового комитета Уинстону Черчиллю о создании атомной бомбы в Англии. О деятельности Владимира Барковского снято несколько документальных фильмов, среди которых «Похищение бомбы» и «Атомная драма». А в белгородском парке Победы можно увидеть памятный бюст Героя России Владимира Барковского.

Марки из Третьяковки

Имя художницы **Зинаиды Серебряковой** очень тесно связано с Белгородской землёй. Она родилась в имении Нескучном Белгородского уезда Курской губернии и написала здесь немало знаковых картин, которые впоследствии попали не только в лучшие музеи России, но и на почтовые марки.

Так, например, в 1988 году Советский фонд культуры выпустил в почтовое обращение марку с портретом О. К. Лансере кисти Серебряковой. А в 2009-м, к 125-летию со дня рождения художницы, сразу две её самые известные работы попали на почтовые марки. Одна из них — «Зеленя осенью» — была написана как раз в имении Нескучном. Вторая — картина «За туалетом. Автопортрет», которую Зинаида Евгеньевна представила на VII выставке Союза русских художников в 1910 году и благодаря которой в одночасье прославилась. Из воспоминаний автора: «На улице было холодно, всё вокруг занесло снегом. А в доме — тепло и уютно. Тихо потрескивали дрова в печке. Я начала рисовать себя в зеркале и забавлялась, изображая всякую мелочь на туалете».

Прямо на выставке полотно купила Третьяковская галерея. Там его можно увидеть и сегодня. Некоторые работы художницы есть и в коллекции Белгородского художественного музея. Их подарила её дочь Татьяна Серебрякова.

Для театралов

Ещё один наш земляк, неоднократно попадавший на почтовые марки, — актёр **Михаил Щепкин**.

Уроженец села Красного Обоянского уезда Курской губернии, крепостной графов Волькенштейнов. Щепкин прошёл непростой путь, чтобы выбиться в люди. Учился сначала в Белгороде, позже — в суджанском и курском училищах. На профессиональной сцене оказался в 1805 году. Долго скитался по провинциальным театрам, пока его талантливая игра не была замечена в столице. Им восхищались Пушкин, Гоголь, Островский и Некрасов. А в 1822 году совместными усилиями многих поклонников его таланта Щепкин получил вольную.

Портреты знаменитого актёра начали помещать на почтовые миниатюры ещё в советские годы. Впервые марка с его изображением вышла в 1949-м. Её выпустили в серии «125 лет Государственному академическому Малому театру», и на неё попали также актёры Ермолова, Мочалов, Садовский и драматург Островский.

Ещё одну марку выпустили к 175-летию Щепкина в 1963 году.

Человек и город

В 2021 году в почтовое обращение вышла миниатюра с изображением **Ивана Губкина** — выдающегося российского геолога, основоположника нефтегазовой промышленности, имя которого носит крупный город в Белгородской области.

Судьба Ивана Михайловича также весьма необычна. Выходец из неграмотной крестьянской семьи, дед которого был волжским бурлаком, а отец — простым астраханским рыбаком, Губкин всю жизнь упорно учился и достиг потрясающих высот на выбранном поприще. Сельская школа, учительская семинария, затем учительский институт, долгие поиски себя. Горный институт в Санкт-Петербурге Губкин окончил лишь в 40 лет.

Но это не помешало ему стать выдающимся учёным и академиком.

В 1920 году Иван Губкин возглавил «Особую комиссию по изучению Курской магнитной аномалии». Результаты её работы доказали связь между магнитной аномалией в Черноземье с залегающими здесь железными рудами. Комиссия смогла определить не только состав, но и площадь распространения подземных залежей, уточнив, что богатейшие запасы железных руд находятся на сравнительно небольшой глубине.

В 1939 году, когда началась добыча руды, жители нового рабочего посёлка сами обратились к президиуму Верховного Совета РСФСР и попросили присвоить их населённому пункту имя академика Губкина.

Выход почтовой марки, на которой Иван Михайлович изображён на фоне нефтегазодобывающего управления «Осинскнефть», был приурочен к 150-летию со дня его рождения.

С башней и без башни

Настоящий рекордсмен по количеству марок, посвящённых не только ему самому, но и его легендарному проекту, — это знаменитый русский инженер и учёный **Владимир Шухов**. Он родился в городе Грайвороне Курской губернии, а, пожалуй, самым его известным детищем считается радиобашня, возведённая в Москве на Ша-

боловке в 1921 году. Именно с Шуховской башни впервые в СССР начались регулярные массовые радио-, а позже и телепередачи. Кроме того, эта изящная стальная конструкция признана одним из самых красивых и выдающихся достижений инженерной мысли в мире.

И если сам изобретатель попал на марку лишь в 1963 году по случаю 110-летия со дня своего рождения, то филателистическая биография Шуховской башни оказалась намного богаче. Впервые конструкцию поместили на марку в 1925-м, к 30-летию изобретения радио. В дальнейшем это происходило ещё не раз: в 1932, 1958, 1979, 2006 годах.

Православная марка

В 2016 году, к 200-летию со дня рождения митрополита Московского и Коломенского **Макария**, была выпущена почтовая марка с его изображением. Родился будущий митрополит, в миру Михаил Булгаков, в 1816 году в селе Сурково Новооскольского уезда Курской губернии (ныне Шебекинский городской округ). Обучался он в духовной семинарии Белгорода, которую окончил с отличием. Кстати, в память об этом событии в 2004 году у здания семинарии установили памятник Макарию.

На почтовой марке разместили фрагмент картины художника Александра Шилова. На ней митрополит Макарий изображён на фоне Успенского собора Московского Кремля и храма Пророка Божия Илии в Москве.

Белгород на марках

Сам город Белгород успел попасть на почтовые марки всего несколько раз. Впервые — в 2004 году в серии «Россия. Регионы». Тогда миниатюру посвятили 50-летию Белгородской области. На марке же изобразили памятник князю Владимиру, Звонницу из Прохоровки и иллюстрацию, символизирующую добычу железной руды в месторождении Курской магнитной аномалии.

В 2009 году Белгород попал на марки в серии «Города воинской славы». На марках той же серии, только пять лет спустя, оказался и Старый Оскол.

А в 2011-м на почтовой миниатюре разместили Университетский мост через Везёлку возле Белгородского государственного университета. Его изображение вышло в серии «Архитектурные сооружения. Пешеходные мосты».

Конечно, за прошедшие 77 лет несколько почтовых марок выпускали к празднованию Дня Победы и к знаковым годовщинам танкового сражения под Прохоровкой. Так, в 1993 году вышла миниатюра, на которой был изображён эпизод знаменитой битвы под Прохоровкой с подписью: «Музей-диорама. Курская битва. Фрагмент». А в 2003-м на миниатюру снова попала Звонница, а также Триумфальная арка Курска. Эта марка была посвящена 60-летию Курской битвы.

— Большинство из этих марок уже стали достоянием коллекционеров, — говорит Татьяна Смолина. — Хотя некоторые из них можно отыскать и у нас в магазине. К слову, в 2022 году запланировано около 82 выпусков почтовых марок, многие из которых будут выходить сериями. Кто знает, может, Белгород и белгородцы когда-нибудь вновь упадут на миниатюры.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ПОЧТОВЫХ МАРКАХ

1. Почтовые марки придумали британцы в 1840 году. Первую миниатюру для конверта назвали «чёрный пенни» и изобразили на ней профиль королевы Виктории.
2. Изначально марки разрезали ножницами. В 1947 году для удобства изобрели перфорационную машинку и у марок появилась зубцовка — линия отрыва с крошечными отверстиями.
3. В 60-е годы во Франции выпускали серию «вкусных» марок. Производители добавляли в марочный клей лимонный сок, ванилин, мяту и перец, вкус которых ощущался при облизывании марки.
4. А вот израильские почтовые марки с обратной стороны и сейчас обрабатывают только кошерным клеем.
5. В 2003 году в России выпустили серию ароматизированных марок «Дары природы» с запахом ананаса, груши, дыни, земляники и яблока.