



Добрые и современные книги

23 апреля – Всемирный день книги и авторского права. А среди наших читателей много ребят, которые дружат с книгой. Например, ученица шебекинской школы № 1 Амира Камолова очень любит читать. И захотела рассказать читателям «Большой переменки» о своих любимых книжках, чтобы ребята тоже их прочитали и поделились своим мнением.

«Как курица лапой» 12+



Писать как курица лапой – значит писать безобразно. Книга с таким названием – забавная и поучительная история о том, как один «новенький» ученик заставил по-новому взглянуть на одноклассника-неудачника.

Книгу «Как курица лапой» написала Энн Файн, современная британская писательница. Сюжет смешной и интересный, а сама книга небольшого объёма – в ней немногим больше 100 страниц (и это вместе с рисунками!). Читать её совсем не сложно, совершенно точно с ней легко и с удовольствием справится любой ученик начальной школы.

Книга рассказывает о мальчике, который то и дело меняет школы из-за постоянных переездов своей мамы. В очередной раз оказавшись в новой школе, ехидный шалопай Говард переживает оттого, в насколько хорошем и образцовом окружении он оказался. Говард был готов ко всему, но новая школа положила его на лопатки – в ней все были настолько правильными и милыми, что даже спорили за право дежурить в классе и внеурочно помогать учителю. На переменах все вели себя как сонные мухи, мило улыбались другу другу, угождали прохожих печеньками и терпеливо топтались в очереди в уборную. Всё это в первый же день заставило Говарда считать часы до окончания учебного дня.

Вдобавок ко всему соседом по парте оказался Джо – признанный лузер, неудачник и чемпион школы по ужасному почерку.

С первого же знакомства Говард начинает презирать всех одноклассников. Он даже сомневается, что это реальная школа, а не какой-то маскарад.

«Я выкидываю белый флаг», – сказал Говард, поняв, насколько бесперспективна ситуация.

Но неожиданно для самого себя он берётся помогать Джо. Он делает это не из добрых побуждений, а, скорее, ради шутки. И очень быстро понимает, что если с почерком дела действительно туга, то с другими талантами у Джо не возникает никаких проблем. Одноклассник оказывается пре-

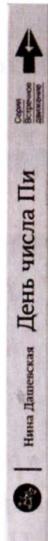


красным мастером моделирования и просто хорошим другом. На одном из уроков Говард набирается смелости и дерзости, чтобы сделать учителю замечание – он говорит, что она издевается над учеником-неудачником. Что она механистически и с поддельной улыбкой и нежностью выполняет свою работу, но ничуть не пытается научить его по-настоящему.

Именно Говард, новый и временный ученик класса, заставляет всех по-другому взглянуть на привычного всем одноклассника-неудачника. И в компании с Джо он заново узнаёт самого себя.

Это добрая и современная книга. Автор не досаждает нам моралью о том, что надо быть хорошими детками и со всеми дружить. Энн Файн говорит с читателями на их же языке, много шутит и даже учит детей «противоучебным уловкам».

Возможно, что шуточки и стиль написания от мисс Файн не вдохновят учителей и пойдут вразрез с привычными школьными произведениями. И всё же я уверена, что эту книгу стоит прочесть и детям, и взрослым – чтобы улыбнуться и по-новому взглянуть на себя самого. На себя – ученика и на себя – учителя.



«День числа Пи»

12+

Удивительные учителя и самые обычные дети – в книге Нины Дащевской «День числа Пи».

Главный герой книги – Лёва Иноземцев. Странная фамилия, но говорящая и совершенно не случайная. Во-первых, он и правда какой-то «иноземный»: потрясающе справляется с уроками (особенно с математикой), видит цвет звука и музыки. А во-вторых, он ещё и сирота – причём его нашли в аэропорту, а родителей так и не обнаружили. Поэтому бабушка в шутку говорит, что его подбросили инопланетяне.

Лёву считают каким-то ненормальным. И когда ему говорят об этом, то он безэмоционально замечает: «Вы считаетесь нормальными только потому, что вас больше. Вот учитель объясняет математику – никто не понял, только я. Так что, кто из нас ненормальный – я и учитель или вы все?»

Его одноклассник Кирилл Комлев нормальный абсолютно. Но, оказывается, что он, как и Лёва, тоже пишет музыку и поэтому ненавидит Лёву. За то, что он слишком умный. И если Лёве от природы всё даётся легко, то Кириллу – сложно. И оттого Кирилл себя чувствует немножечко Сальери, которому никогда не дотянуться до Моцарта. Да к тому же ещё, оказывается, что девочка Соня нравится обоим пацанам...

Книга состоит из двух частей: в первой повествование идёт от имени Лёвы, во второй – от имени Кирилла. И в обеих главах мы видим не только разных мальчишек, но и разные семьи. Лёва живёт у приёмных дедушки и бабушки, и их любовь настолько нежна и глубока, что им для общения не нужны слова в прямом их смысле: в этой семье может «болеть кухня» и снегопад может быть «вкусным». А семья Кирилла амбициозная, ставящая перед мальчиком цели, которые он не может достичь.

А ещё в книге есть удивительный учитель математики по прозвищу Эппл. Его прозвище, как и фамилия Лёвы, говорящее: он тоже очень умный и ещё у него деформирован череп, отчего лысый мужчина напоминает откушенное яблоко (логотип одной известной компьютерной компании). И когда дети провалили самостоятельную работу, то он написал им: «Простите, что плохо подготовил вас – будем переписывать».

Эта книга очень трогательная и весёлая, с совершенно необычным и ярким финалом. Таким, который хочется перечитывать снова и снова!

