

Взгляд через объектив

«По-особенному»

Анна ПАНЧЕНКО

Рано или поздно, но мы все находим себе дело для души. Как и наш герой, про путь и поиски которого мы сегодня хотим вам рассказать. Его труд отмечен благодарностью главы администрации Яковлевского городского округа на праздновании Дня молодёжи.

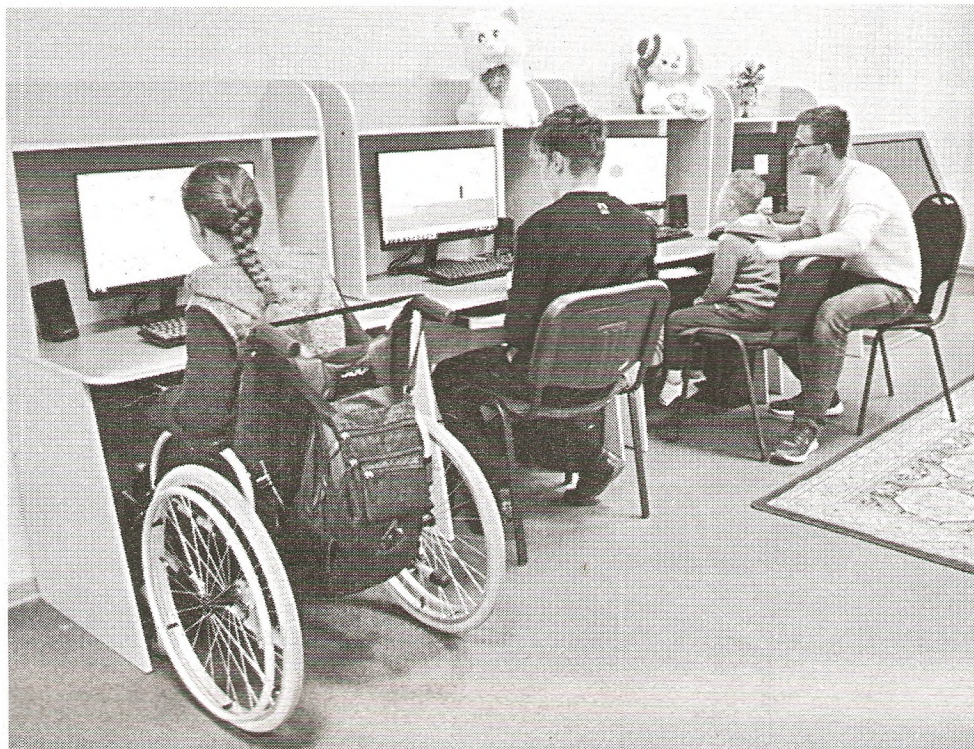
Андрей Жеребятников родился в п. Яковлево. В самой обыкновенной семье. Папа Виталий Петрович 30 лет жизни посвятил труду на Яковлевском ГОКе. Мама Татьяна Михайловна – работала в качестве художника в яковлевском Доме культуры.

Парень рос, ходил в школу и даже не мог себе представить, как его жизнь сложится далее.

«В школе я был самым обычным учеником. Хорошо соображал в геометрии и физике. Поэтому участвовал в олимпиадах районного уровня по этим предметам, а также по ОБЖ, математике, ездил на турслёты, принимал участие и в других мероприятиях школы. В конце концов, удостоился чести нести первоклашку с колокольчиком на последнем звонке (улыбается - ред.). Чем-то особенным не выделялся», - вспоминает школьные годы с юмором Андрей Витальевич.

Изначально он очень хотел поступить в БГТУ им. В.Г. Шухова, чтобы стать архитектором. Но на «бюджет» не прошёл, а платная основа оказалась семье не по карману. Для подстраховки Андрей подал документы и в НИУ «БелГУ» на современные и интересные специальности. И тут из вуза позвонили и сообщили о зачислении на «бюджет» по направлению «инфокоммуникационные технологии и системы связи».

- Наверное, это был один из самых счастливых дней в моей жизни. В университете удалось сформировать вокруг себя классное окружение, которое осталось и по сей день. На втором курсе был участником школы ведущих при БелГУ, почти весь



курс помогал в организации мероприятий, концертов в университете. А потом пришлось её оставить, когда появились проблемы с возвращением домой, в Строитель, в позднее время. В вузе было классно, и там я действительно стал тем, кем я являюсь сейчас. И своим педагогам я благодарен по сей день, - делится молодой специалист.

В 2017 году Андрей пришёл работать программистом в центральную детскую библиотеку города Строителя. Вспоминает, что его первый рабочий день выпал на первое июня, и его сразу отправили трудиться на аппаратуре – помогать проводить мероприятие в Парке Роз. Признётся, что изначально устроился временно, поскольку в течение нескольких месяцев не мог найти вакансию по своей специальности. Но задержался.

Сегодня на его плечах – обслуживание медиаустройств, компьютеров, поддержание работы локальной сети, администрирование сайта и аккаунтов соцсетей, техническое сопровождение мероприятий, съёмка и монтаж видеороликов, обслуживание посетителей медиа-гостиной библиотеки. В общем, с компьютерами и цифровой техникой она «ты». Но это одна сто-

рона его работы. Вторая – более глубокая и для души.

Например, иногда ему приходится переключаться с техники на творчество и примерять на себя костюмы разных героев – от злодея до главного новогоднего волшебника Деда Мороза на утренниках и праздниках.

- Такая постоянная смена деятельности мне очень интересна. Поэтому и задержался в библиотеке надолго. И стереотип, мол, «да что вы там, в библиотеке, делаете? Пыль сдуваете с книг!», буквально через пару дней с начала моей работы, полностью развеялся. И теперь каждый раз, когда мои знакомые затрагивают эту тему, на моём лице появляется ироническая улыбка и лёгкий, злобный хохот. Наша библиотека – в лидерах. К нам очень часто приезжают интересные люди со всей страны. Каждый год бывают детские писатели со всей России, общение с которыми крайне интересно, приезжают различные делегации и областного уровня, и все-таки российского. Резюмируя, могу сказать, что работа здесь даёт мне огромный опыт в различных областях деятельности. Нельзя не отметить моё руководство и коллег, благодаря которым я постоянно развиваюсь, - рассказы-

вает Андрей Витальевич.

Когда на базе центральной детской библиотеки в Строителе появилось НКО «Добрые сердца», Андрей включился в работу с «особенными» детками. Прошёл курсы, обрёл определённые навыки для работы и стал постигать вместе с ребятами азы компьютерной грамотности. Признётся, что поначалу эта деятельность давалась ему непросто – не хватало определённых знаний, умений. Но в итоге он смог покорить эту вершину.

А затем появилась и фото-видеостудия в библиотеке, для которой пришлось учиться работать с камерой. Много читал, смотрел обучающие ролики на Ютубе. За три года работы навыки владения камерой, программами обработки фотографий и монтажа видео стали куда выше, чем у обычного пользователя. Именно это придало программисту уверенности в том, что он сможет познакомиться «особенных» ребят с увлекательным миром фотографии.

- Ребятам интересно заниматься. И, конечно, мне самому. Я действительно получаю удовольствие от работы с детьми. Постоянно развиваюсь в данной области, изучая гигабайты информации в Интернете. Фотография – это целый мир. Через камеру

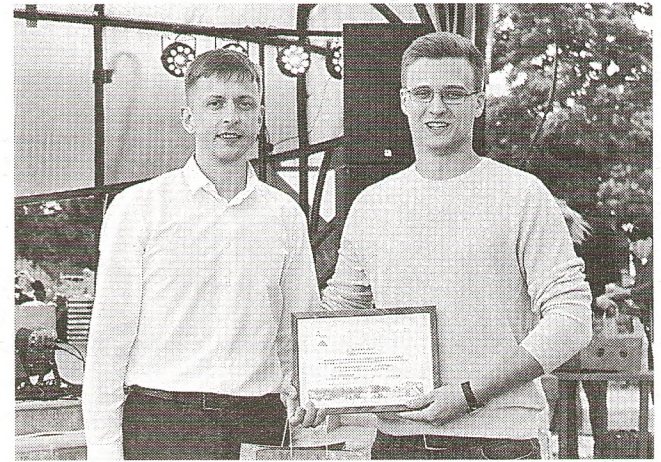


Фото из личного архива А. Жеребятникова

каждый может посмотреть на совершенно обычные вещи под новым углом, открыть их для себя в новом свете. Вы бы видели, как некоторые ребята, засняв цветок на максимальном приближении, восхищённо его рассматривают! Как у них горят глаза, когда даёшь им в руки камеру, как они сами ищут новый объект для фотографирования. Мне нравится за этим наблюдать, - воодушевлённо рассказывает наш собеседник.

Ребята уже смогли показать свои первые фотошедевры всем жителям

Строителя в окнах детской библиотеки. Выставки назывались «Лето в кадре» и «Цветущий город».

Помните, до недавнего времени фотододел представлял собой какой-то таинственный процесс, окутанный ореолом магии и волшебства. И это в самом деле здорово, что сегодня есть такие молодые специалисты как Андрей Жеребятников, которые с пламенной душой и старанием открывают двери в эти удивительные миры нашим детям.