

# Звонница Победы



На этот раз, ребята, отправимся с вами на третье ратное поле России, Прохоровское, где 12 июля 1943 года в ходе Курской битвы произошло самое крупное во время Великой Отечественной войны встречное танковое сражение (подробнее о нём читайте на 18-й странице). В честь 50-летия Победы 3 мая 1995 года здесь открыли уникальный памятник – Звонницу. Четыре беломраморных пилона (границы, стороны) олицетворяют четыре года войны, а выточенные на них образы рассказывают о героизме и вере защитников нашей страны. Готовы пополнить коллекцию самоделок? Детали и инструкцию по сборке ищите на 2, 20, 21 и 39-й страницах журнала. Но вначале несколько интересных фактов о Звоннице.

## «СЕРДЦЕ» ТАНКОВОГО СРАЖЕНИЯ

Установили памятник Победы в знаковом месте, в двух километрах от окраины посёлка Прохоровка, на высоте 252,2 метра – в самом эпицентре танкового сражения.

## ЗВОН ГЕРОЯМ ТРЁХ ПОЛЕЙ

Три раза в час, через каждые 20 минут, звонит набатный колокол. Кстати, весит он 3,5 тонны (в одной тонне – 1000 кг!). Напоминает звон о трёх ратных полях России. Первый – о героях Куликова поля, избавителях Руси от монголо-татар. Второй – в память о воинах битвы на Бородинском поле, спасших от нашествия наполеоновских войск. Третий – в память о героях Прохоровского сражения, ставшего переломным моментом в ходе Великой Отечественной войны.

## БЕЛОСНЕЖНАЯ «СВЕЧКА»

Высота «белокаменной свечи» (так окрестили её в народе) над полем славы – целых 59 метров. Поразительны размеры не только пилонов. Над сферой возвышается скульптура заступницы и защитницы России – Покрова Пресвятой Богороди-

цы. Это только издали кажется, что она невелика. Её высота – семь метров! Под золотой сферой сияют слова из Библии. Написаны они на церковнославянском языке: «Больше сея любви никтоже имать, да кто душу свою положит за други своя», что значит «Нет большей любви той, как положить жизнь за друзей своих».

## ЗАСТЫВШИЕ ОБРАЗЫ

На четырёх пилонах Звонницы – 24 горельефа (выпуклых изображения) с многофигурными композициями, на которых можно сосчитать более 130 образов. Если хорошенечко к ним присмотреться, можно увидеть образы святых, а также героев войны и тружеников тыла: связиста, пехотинца, сапёра, санитарку, рабочего, железнодорожника, крестьянку, партизана, сталевара и других.

## МАЛЕНЬКАЯ КОПИЯ

На родине скульптора Звонницы Вячеслава Клыкова, в соседнем Курске, «прописалась» её уменьшенная копия-памятник. Возвышается она на небольшом пьедестале, а рядышком с ней, одним из своих самых выдающихся творений, присел Вячеслав Михайлович.



Фото Владимира ЮРЧЕНКО

