

САМАЯ БОЛЬШАЯ КАРТИНА О ВОЙНЕ

Чем уникальна белгородская диорама

Музеи нашей страны хранят память об истории Великой Отечественной войны. Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление» – один из самых известных. Всё благодаря крупнейшему в России полотну диорамы: его длина – 67 метров, высота – 15 метров, а общая площадь – 1 005 квадратных метров.

Первый зал музея открыли 9 мая 1985 года, к 40-й годовщине Победы над фашистами. Но работа над главным экспонатом – гигантским полотном – продолжалась и после открытия. Написать небывалую картину поручили мастерам единственной в стране студии военных художников имени Митрофана Грекова – Геннадию Севостьянову, Михаилу Сычёву, Николаю Буту и Виктору Щербакову. Баталисты – художники, специализирующиеся на военной тематике, – изобразили на полотне бой, который в июле 1943 года вела 5-я гвардейская танковая армия генерал-лейтенанта Павла Ротмистрова.

Чтобы создать полотно диорамы, художникам понадобилось два года кропотливого труда и 26 тысяч тюбиков краски. Образы бойцов на полотне собирательные, хотя есть там и реальные персонажи. К примеру, в центре полотна в бой идёт Герой Советского Союза танкист Григорий Пэнэжко. На картине он с бородой: воин дал зарок не бриться до Победы и обещание своё выполнил, избавившись от бороды лишь на победном параде в Москве.

Ещё один персонаж картины – лётчик Георгий Береговой. Во время Прохоровского сражения самолёт 22-летнего Берегового был подбит. Лётчик катапультировался вместе с раненым стрелком-радистом Петром Ананьевым. Спаслись они чудом. Этот эпизод есть на полотне диорамы.

Белгородская диорама – это не только картина: на переднем плане расположен реалистичный макет местности с самыми настоящими боевыми орудиями и снарядами. Эффект полного погружения достигается с помощью фонограммы: зрители не только видят бой, но и слышат рёв танковых двигателей, гудение самолётов, выстрелы и взрывы.

В музее немало экспонатов, посвящённых событиям 1943 года: документы, карты, оружие и обмундирование, подлинные вещи солдат и офицеров, письма, фотографии. А перед входом в диораму стоят танки и другая техника военных времён. Пожалуй, у каждого белгородца есть фото, сделанное в этом месте.



Художники-баталлисты работают над полотном и макетом диорамы



Об этих и других славных страницах военной истории нашего края можно прочесть в книге «Моя Белгородчина: Великая Отечественная война».

Купить книгу без наценки можно в Издательском доме «Мир Белогорья» (г. Белгород, пр. Славы, 100, по будням с 9:00 до 18:00) или на сайте www.podpiska31.ru.

Также книгу продают в газетных киосках и у других распространителей. Звоните по телефону (4722) 32-02-74 – мы расскажем, как и где купить книгу, а также поможем с бесплатной доставкой.



6+