

Книжный фанат

ВЫ ДУМАЕТЕ, ЧТО СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ НЕ ЧИТАЮТ? И ЧТО ОНИ УЖЕ ЗАБЫЛИ, ЧТО ТАКОЕ МАНЯЩИЙ АРОМАТ НОВЕНЬКОЙ, ТОЛЬКО ОТКРЫТОЙ КНИГИ? ЧТО ИХ УЖЕ НЕ ПРИВЛЕКАЕТ ШЕЛЕСТ СТРАНИЦ? МЫ ТОЖЕ ТАК ДУМАЛИ, ПОКА НЕ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С УЧЕНИКОМ ТРЕТЬЕГО КЛАССА КАЗАЦКОЙ ШКОЛЫ.



АННА ПАНЧЕНКО

Сергей Сидоров, несмотря на свой столь юный возраст, уже успел получить в Москве диплом лауреата первой степени в номинации «Эссе» во Всероссийском конкурсе молодёжных проектов стратегии социально-экономического развития «РОССИЯ-2035».

А добиться таких успехов мальчик смог благодаря своей страсти к чтению. Когда мы познакомились с Серёжей, то были удивлены его способности свободно общаться на любые темы. Его интересуют самые разные вещи. И не только такие банальные, как «почему дует ветер» или «отчего трава зелёная». Ребёнок может действительно увлечь взрослых своими рассказами о том, как он отправится в кругосветное путешествие.

Юный житель села Казацкого научился читать очень рано – в четыре года. Поэтому уже в детском саду стал учить стихи самостоятельно. Был постоянным участником конкурсов чтецов, регулярно занимал на них первые места.

Его любимые предметы – математика, чтение, физкультура и окружающий мир. Родителям Сергея иногда даже приходится бороться с желанием мальчика читать всё наперёд по школьной программе, чтобы ему потом не стало скучно учиться.

Когда Серёжа вместе со своим научным руководителем Мариной Сидоровой решили принять участие в таком престижном конкурсе, как «РОССИЯ-2035», они не стали брать какую-то «далёкую» от ребёнка тему. А остановились на том, что ему очень близко, взяли то, чем он действительно увлечён и «болеет». Наверное, поэтому его работа получилась на-

столько интересной и увлекательной.

Очный этап конкурса проходил в Москве в декабре и собрал более 800 участников из 78 регионов России, прошедших заочный этап, в котором приняло участие 7 тыс. человек. Школьники, студенты, молодые специалисты в возрасте 7-35 лет защищали свои работы по трём номинациям: эссе, рисунок и видеоролик.

Их предложения касались пяти основных тематических направлений, в основу которых легли национальные проекты России: образование, наука и культура; здравоохранение, демография и экология; цифровая экономика, развитие малого и среднего бизнеса; развитие перспективных территорий; ЖКХ и городская среда.

Серёжа рассказал в своём эссе о книге. О том, как она поднимает ему настроение, как много полезного и интересного даёт человеку, как он любит отправляться в путешествие вместе с литературными героями.

«Чтение открывает мне много возможностей: я могу полететь в космос, погрузиться на дно океана, побывать в прошлом и увидеть будущее, посетить разные страны и города, завести новых друзей. Я искренне переживаю за Робинзоно Крузо и радуюсь победам д'Артаньяна», – рассказывает Сергей.

Защита в Москве проходила за закрытыми от его педагога дверями. Строгий регламент и очень требовательное жюри, которое задавало мальчику каверзные вопросы. Сидоровы до последнего не верили, что вообще удастся занять какое-то место. Однако идеи мальчика очень заинтересовали специалистов.

Сергей предложил при-



Фото А. Панченко

вивать школьникам любовь к чтению очень интересным образом. Например, организовать медиаперемены. Раз в неделю учащимся на перемене бы показывали видео из биографии известных русских писателей и поэтов. Видео должно быть непродолжительным, но ярким и запоминающимся.

Также он предложил использовать школьное радио. Чтобы дети, пока идут в столовую, слушали стихи Пушкина или Ахматовой. А также, чтобы с каждым учебником по литературе ребята получали QR-код для бесплатного скачивания аудиоверсии рассматриваемых в учебнике произведений.

– Его никогда не нужно было заставлять читать. У него есть множество книг, которые он уже перечитал по несколько раз. В два года Серёжа знал уже все геометрические фигуры, потом выучил буквы. Я даже не заметила, как он сам стал так хорошо и быстро читать. Просто показала ему пару раз, как соединять буквы, и процесс пошёл. Он очень любознательный, – рассказывает о нём его руководитель и мама Марина Евгеньевна.

На любой праздник он вместо игрушек просит

книгу, потому что считает её самым лучшим подарком. В его шкафу уже целая коллекция интересной литературы.

Любимые авторы мальчика – Александр Пушкин, Жюль Верн, Валентина Осеева, Корней Чуковский. Самая любимая книга – «Денискины рассказы» Виктора Драгунского.

– Книги меня как будто примагничивают. Я начинаю читать, а потом меня так затягивает, что уже не оторвать. Я люблю читать о путешествиях, о природе, энциклопедии, про животных. И всегда читаю сначала то, что мне интересно больше всего. Не люблю, когда в книгах рисуют, когда их рвут или кладут не туда. А ещё хочу, чтобы люди больше не загрязняли природу. Прочитал недавно, что в Бразилии вырубали целых 2 гектара леса (искренне восклицает – ред.)! А когда вырасту, то мечтаю отправиться в кругосветное путешествие, посмотреть всё за 50 дней и снять об этом фильм. Очень хочу увидеть Европу, Китай, США и Египет, – делится своей мечтой наш пылкий собеседник.

Вот таким необыкновенным самородкам из глубинки удаётся покорять столицу.