



Бабушкин сундучок



# И ГЛАДИТ, И ПОЁТ, И БЕЛЬЁ В ПОРЯДОК ПРИВЕДЁТ!

Ребята, а мы открываем новую рубрику – «Бабушкин сундучок». Нас окружает множество вещей, старых и новых. Но вот задачка: время проходит, и многие вещицы, которыми пользовались наши предки, уже совсем не встречаешь в современной жизни. Разве только их можно увидеть в музее. А мы устроим свой мини-музей старинных вещей прямо на страницах журнала. Каждый месяц мы будем заглядывать в бабушкин сундучок и знакомиться с позабытыми предметами старины. И первым из нашего таинственного сундучка мы достанем... рубель!

Это сейчас, чтобы погладить бельё, пользуются электрическим утюгом. Но было время, когда не было ни электричества, ни утюгов. Древние люди использовали для глажки отполированные кости мамонта. Где-то одежду просто придавливали большими камнями, где-то стучали по ней горячим молотком. А на Руси женщины наматывали бельё на скалку и рубелем катали по ней, размягчая грубую ткань и разглаживая её. Неслучайно другое название рубеля – «катальная палка».



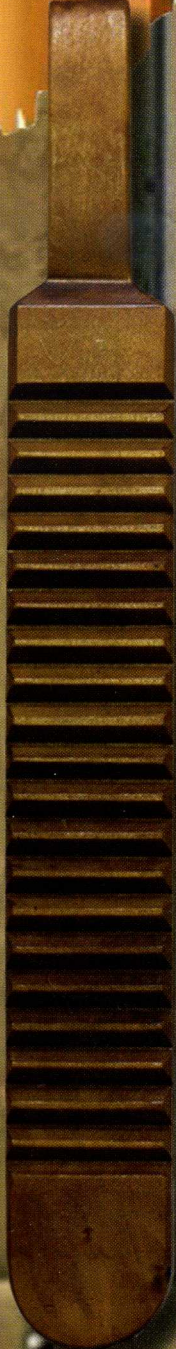
Чтобы погладить бельё, на скалку плотно накручивали ткань, укладывали её на стол и прокатывали сверху вперёд-назад ребристой частью рубеля

Бельё после глажки рубелем становилось намного белее, мягче, поэтому и говорили: «Не мытьём, так катаньем». Часто рубель украшали красивыми узорами и дарили девушке как подарок. Богатый жених мог преподнести рубель своей невесте. По тому, как девушка на выданье гладила, решали, готова ли она к семейной жизни. Гладила одной рукой? Молодец! Готова стать хранительницей домашнего очага.

Когда рубелем проводили по ткани, раздавался громкий стук. Звучало так, будто бы кто-то провёл палкой по доскам забора. Заметили это люди и стали использовать рубель ещё и как музыкальный инструмент.

Музыкальный рубель делают из древесины дуба, рябины, клёна, берёзы. В одной из боковых сторон высверливается отверстие, чтобы звук получался громким и звонким. При игре рубель держат одной рукой за ручку, а другой водят взад-вперёд по его рубцам деревянной ложкой или палочкой. Очень полезная зарядка: хорошо развиваются пальцы рук, они становятся сильными и крепкими. А значит, в дальнейшем можно научиться красиво и быстро писать. А ещё игра на рубеле развивает чувство ритма. И по сей день участники различных фольклорных ансамблей используют рубель в качестве музыкального инструмента.

**Наталья БУРХАНОВА,**  
научный сотрудник культурно-образовательного отдела Белгородского государственного музея народной культуры



Рубель

Фото из архива музея  
и Вадима ЗАБЛОЦКОГО