

У поэта возраста нет



ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО

Анна КУЩЕНКО

Более 45 лет Валерий Николаевич проработал в журналистике. Он автор 23 книг: поэзия, проза, публицистика, произведения для детей издавались в Москве, Белгороде, Благовещенске, Воронеже и Хабаровске. Его произведения печатали во многих центральных и региональных журналах, альманахах, сборниках, антологиях.

ПО СОСТОЯНИЮ ТВОРЧЕСКОМУ ОЩУЩАЮ СЕБЯ ЛЕТ НА 40. РАБОТАЮ, ПИШУ.

Валерий Черкесов родился в 1947 году в Благовещенске. Трудовой путь начал литературным сотрудником районной газеты «Вперёд», потом перешёл в редакцию областной газеты «Амурский комсомолец», где с перерывами проработал 15 лет. Трудился и в редакциях газет «Амурская правда», «БАМ», «Мосты магистрали», районных газетах Приамурья.

С 1982 года Валерий Николаевич живёт в Белгороде. Работал в районной газете «Знамя», областной молодёжной «Смене», 12 лет отвечал за выпуск областной газеты для детей и подростков «Большая переменка», был собкором «Литературной газеты» по Центральному федеральному округу.

Опытный литератор охотно помогает начинающим авторам. В 1992 году он создал Центр развития литературного творчества

«Родная лира» при Белгородской детской библиотеке А.А. Лиханова, которым руководит по сей день.

У Валерия Черкесова много наград. Из недавних — медаль «За заслуги перед землёй Белгородской» I степени.

Накануне юбилея мы задали поэту несколько вопросов.

— Валерий Николаевич, какими книгами вы порадовали читателей в последнее время и над чем работаете сейчас?

— В прошлом году увидела свет книга «Данники русского слова», куда вошли очерки и статьи о жизни и творчестве Виктора Астафьева, Евгения Носова, Валентина Распутина и других известных прозаиков и поэтов. Отправной точкой для её написания стали встречи с этими авторами. Буквально на днях выйdet сборник моих новых стихотво-

рений «Где-то... Когда-то». Некоторые из них уже публиковались в журналах «Москва», «Наш современник», «Север», «Подъём». Кроме этого, я продолжаю работать над вторым томом книги о писателях и литературе. А ещё недавно окончил работу над дополненным изданием повести о детстве «Синее стёклышко». В нём появятся новые главы.

— Вам 70. Это солидный возраст. А на сколько лет вы сами себя ощущаете?

— Понятно, что здоровье год от года не крепнет, но по состоянию творческому ощущаю себя лет на 40. Работаю, пишу. У поэта возраста нет.

— Что бы стало самым желанным подарком на ваш юбилей?

— Очередная моя публикация в «Белгородских известиях».