



# «РОДНОЙ ЛИРЕ» - 25!

Подумать только! Уже четверть века бессменный руководитель центра развития детского литературного творчества «Родная лира» Валерий Черкесов ищет и развивает белгородские таланты! За 25 лет не раз менялся состав «лировцев» – выпускались одни, приходили другие начинающие поэты и прозаики. У них есть способность создавать пусть ещё не совершенные, но уже произведения. У них есть мысли, чувства, а мастерство придёт с годами. Главное – желание творить.



Фото Владимира Юрченко

Валерий Черкесов и его «лировцы» ✓

В памяти у выпускников остаются тёплые воспоминания, у «Лиры» – сборники стихов и рассказов. Сейчас их уже 11. Новый сборник, посвящённый юбилею, называется «Зёрнышки».

Много гостей в день юбилея пришло в Белгородскую детскую библиотеку Лиханова – ведь именно здесь живёт и творит «Родная лира»!

– «Родная лира» научила меня очень многому, а самое главное – грамотно использовать русский язык, – отметил воспитанник «Лиры», которому эти знания пригодились и в профессии, – шеф-редактор ГТРК «Белгород» Владимир Ермоленко.



– «Родная лира» действительно дала мне то, что другая студия дать не смогла бы, потому что очень мало в нашей жизни людей, которые могут безвозмездно чему-то вас научить, за что я благодарна своему наставнику прошлого и настоящего – Валерию Николаевичу Черкесову, – это слова обладательницы множества литературных наград и просто хорошей поэтессы, студентки БелГУ Анастасии Кинаш.

– Хотел бы пожелать воспитанникам «Родной лиры» не стать графоманами и относиться к слову очень бережно, – такое наставление юным авторам дал человек с большим опытом – член Союза писателей России Вячеслав Колесник.



Валерий Черкесов высказался о пройденном пути так: «Когда я только начинал «Родную лиру», думал: пройдёт год, два, и всё, запал выйдет и у меня, и у ребят. Но так получилось, что мы работаем уже 25 лет! Выпустили 11 книжек. В них больше тысячи авторов! Больше тысячи ребятшек увидели свои пробы пера напечатанными. Уже и авторы выросли, они, наверное, эти стихи не помнят, а я помню».

Я тоже испытываю гордость за «Родную лиру», с ней знаком уже больше шести лет – почти треть своей жизни. Может, и казалось, что на занятиях мы просто играем с рифмами и размерами, но мы постигали красоту слова и гармонию звука. Мы писали рассказы и сказки, находили, что похвалить и покритиковать, а на самом деле мы учились замечать яркие события. Мы не просто обсуждали произведения, мы учились смотреть на себя со стороны. Мы не писали всё подряд, мы находили свой стиль. Мы не искали вдохновения, мы трудились. Мы учились... Нет, НАС учили смотреть на жизнь с другой стороны.

Не буду говорить за всех, но мне, во многом благодаря занятиям в «Родной



лире», посчастливилось выпустить собственную книгу, проторить дорожку в журналистику, стать участником медиафорума в «Артеке», принять участие в международной творческой школе «Новые имена» в Суздале. Не представляю, чем бы я сейчас увлекался, если бы не попал в «Лиру» шесть лет назад, придя сюда за руку с учителем Ларисой Анатольевной Остроглядовой. Валерий

Николаевич Черкесов всегда говорил, что научить писать стихи невозможно. Но можно попытаться воспитать любовь к поэзии, трудолюбие и желание писать, и это у него получилось. А разве нужно что-то большее? С юбилеем, «Родная лира»!

*Андрей БЕЛОГОРЦЕВ, воспитанник центра развития детского литературного творчества «Родная лира», юнкор «Большой перемены»*

## Строчки из «Зёрнышек»

Давайте познакомимся со стихами ребят из нового «лировского» сборника «Зёрнышки»

### СТАНЕМ ДОБРЕЕ

Давайте станем чуть добрее,  
Ценить друзей, любить родных.  
Не будем злиться на других.  
Жить с добрым сердцем веселее.

*Елизавета ИЕВЛЕВА*

### ПИСЬМО

Здравствуй, Дедушка Мороз!  
Ты подарки нам принёс?  
Принеси нам апельсины  
Для ребят страны России  
И снежинки, и хлопушки,  
И конфеты, и игрушки.  
Приезжай ты к нам скорей.  
С Новым годом!  
Тимофей.

*Тимофей ДЕМЕНТЬЕВ*



Фото из архива библиотеки А.А. Лиханова

### СОСНОВЫЙ БОР

Сосновый бор – само очарованье!  
То прыгнет белка, то взлетит скворец.  
Скатилась шишка по ветвям сосновым,  
Залился трелью соловей-певец.  
Между стволов лисица пробежала,  
За ней бежит неведомый мне зверь.  
Барсук, быть может?  
Вдруг я услышала –  
Лес говорит мне: «Я живой, поверь!»

*Екатерина ЦЫШКО*



Рисунок Арсения КОТЛЯРОВА  
(школа № 37 Белгорода)

### ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Белые снежинки кружатся, летают,  
Словно паутинки, в воздухе порхают  
И ложатся ровно в толстые сугробы.  
И заносит снегом чёрные дороги.  
А за снегом следом и мороз трескучий  
Сковывает ветки силою могучей,  
Покрывает инеем веточки деревьев,  
Заставляет прятаться туда, где потеплее.

*Александра АДОНИНА*



Зимний лес  
Аппликация Анастасии ТЕРЕБЧУК  
(Пятницкая школа  
Волоконовского района)