

«Книжные истории Белгородчины»

Т. **АНДРУХОВА**, зав. томаровской детской библиотекой

Шагает по нашей родной Белгородчине удивительный год – Год детского чтения. Инициатором проведения года детского чтения выступила Белгородская государственная детская библиотека Альберта Лиханова. Инициатива была поддержана губернатором Белгородской области Е.С. Савченком.

В рамках года детского чтения во всех библиотеках области реализуются литературные проекты, проводятся интересные мероприятия: книжные фестивали, выставки, игры, конкурсы, викторины и, конечно же, встречи с писателями.

В томаровской детской поселковой библиотеке состоялась встреча с белгородским поэтом, прозаиком, журналистом Валерием Николаевичем Черкесовым.

Валерий Николаевич у

нас не впервые. Он часто встречался с ребятами нашего литературного объединения «Искорка». Помогал им, поддерживал на первых ступеньках их литературного творчества.

Известный на Белгородчине поэт Валерий Черкесов родился довольно-таки далеко отсюда, на Дальнем Востоке, у светлой реки Амур в городе Благовещенске. Там он начал познавать жизнь, и оттуда берёт начало река его творчества. Оно необычайно многогранно: Черкесов – поэт и прозаик, тонкий мемуарист, исследователь литературы и глубокий мыслитель.

Более 45 лет Валерий Николаевич проработал в журналистике. Он автор 23 книг: поэзия, проза, публицистика. Произведения для детей издавались в Москве, Белгороде, Благовещенске, Воронеже, Хабаровске и других городах. Его произведения печатали во многих централь-

ных и региональных журналах, альманахах, сборниках, антологиях. По словам самого автора, с 2002 года таких публикаций было больше двухсот пятидесяти.

Не однажды Валерий Николаевич выступал в качестве редактора-составителя литературно-художественных сборников, к которым относится и «Антология современной литературы Белгородчины», вышедшая в свет в сентябре 1993 года. Более ста авторов представлены в этой книге: опытные и начинающие, известные, малоизвестные и совсем неизвестные в то время писатели. Сборник даёт представление о творчестве литераторов, живших и живущих в нашей области, о том, насколько богата литературными талантами наша земля, о разнообразии жанров и тем, к которым обращаются в литературе белгородские авторы.

Много сил и времени Валерий Черкесов отдаёт детям. Создал центр развития детского литературного творчества «Родная лира» при библиотеке А. Лиханова. С произведениями юных авторов, занимающихся в этом объединении, нас знакомят сборники: «Проталинки», «Сказки бывают разные», «Белогорье – моё вдохновенье», «Твоё слово о подвиге» и другие. Много лет Валерий Николаевич был ответственным за выпуск детской газеты «Большая переменка», на страницах которой публиковались дебютные произведения юных белгородских авторов. На основе работы кружка и газеты «Большая переменка» в журналистику вышло около тридцати человек, они работают в Москве, в Санкт-Петербурге, в Белгороде, учатся на факультетах журналистики.

Книги Валерия Черкесо-



Фото из фотобанка редакции

ва читаются, они находят отклик у каждого, кто готов читать, слушать и понимать. Читатели библиотеки с воодушевлением готовились к встрече с писателем, перечитывали сборники, учили стихи. На встрече прозвучали стихотворения из книги «Весенние свирели», в которых дальневосточные мотивы перекликаются с белгородскими. Занимательно, с элементами театрализации, ребята представили первую книгу автора для детей «Если и всерьёз...». Это было ве-

селю. Юмористические куплеты из книги рассказывали о хорошо знакомых многим картинках школьной жизни.

Валерий Николаевич отвечал на многочисленные вопросы ребят. Вспоминая о своём детстве, читал главы из книги «Синее стёклышко».

Среди юной аудитории нашлись желающие поделиться своим творчеством, они воспользовались прекрасной возможностью выслушать мнение поэта.