

# «Волшебный» песок, творящий чудеса

Олег **ВЛАДИМИРОВ**

Помню, как в детстве мои дети и их сверстники лепили что-то формочками из песка во дворе в песочнице. А летом на море прямо на берегу строили замки из влажного песка.

У детей с ограниченными возможностями здоровья подчас такая возможность отсутствует. Зато песок теперь может стать для них главной частью песочной арт-терапии. На днях в Строителе презентовали такую студию. Деньги на создание студии, где педагогов региона будут обучать методам реабилитации детей, выделил Фонд президентских грантов. Место для не совсем обычного объекта благотворительный фонд «Река добра» выбрал в Центральной детской библиотеке Строителя, которая много лет работает с детьми-инвалидами.

Проект «Песочная реабилитация и абилитация детей с ограниченными возможностями здоровья» – это проект долгосрочной социальной программы «Добрый песок», – рассказал председатель благотворительного фонда «Река добра» Владимир Тараненко, кстати, житель города Строитель, сам воспитывающий особенного ребёнка (о нём не так давно рассказывала «Победа»). – Идея заключается в создании условий для реабилитации детей и подростков с ОВЗ с помощью методик песочной терапии в непосредственной близости к месту проживания таких детей в уже функционирующих социальных объектах (библиотеках и детских центрах). При этом достигается эффект максимального приближения мест оказания социальных услуг к местам проживания детей и подростков с ОВЗ, а это очень важно, потому что данная категория малоподвижна.

«Река добра» действует в этом вопросе совместно с руководителем комитета по социальной ответственности бизнеса и благотворительности «Деловой России» Сергеем Назаровым. Как отметил В. Тараненко, планируется организовать работу студий песочной терапии в трёх микрорайонах г. Белгорода, г. Строителя и п. Майском Белгородской области и провести на базе каждой студии не менее 3-х курсов реабилитации детей с ОВЗ по специальной методике песочной терапии. И журналистам дали возможность понаблюдать за пилотным занятием. Было видно, что наряду с работой рук, у ребят сполна «работали» и эмоции. Как пояснили специалисты, во время занятий, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, ребёнок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это, известно, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи и детей с особенностями развития.

– Но главное – ребёнок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других, – прокомментировала руководитель школы песочной арт-терапии «Добрый песок», доцент кафедры психологии института педагогики БелГУ Оксана Жеребненко. – Так складывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

В 5 сельских библиотеках будут созданы студии для занятий с песком, а в районном Доме творчества начнёт работать художественная студия по песочной графике и анимации. С нового учебно-

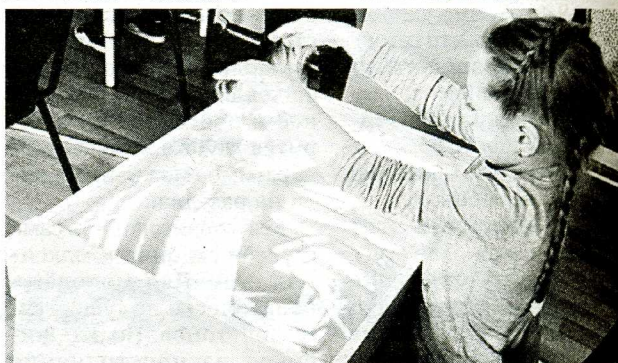


Фото О. Владимиров

го года в Яковлевском педагогическом колледже будет введён дополнительный образовательный курс для студентов.

В инклюзивном центре, который назвали просто и незамысловато «Солнечный

круг», уже проводятся терапевтические занятия с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Пусть этот круг будет по-настоящему тёплым и солнечным для тех, кто и так оказался обделённым судьбой...