

# «Встал мой край богатырско Белгор»

Давным-давно это было, целых четыре с лишним века тому назад. Тогда и города Белгорода ещё не было. Только Белая гора стояла так же, как теперь стоит. А у Русской земли в те давние времена много было врагов.

В XVI веке огромную лесостепную территорию между Московским государством и Крымским ханством называли **Подем**.

С южной, крымской, стороны нападали на нашу землю многочисленные орды кочевников, и сладу с ними не было никакого. А раз напали, значит, города разорили, урожай весь с полей забрали, да ещё людей русских в плен взяли.

И тогда решил русский царь построить для охраны городов русских крепость – да не одну, а несколько. А среди них главную. Да ещё какую! На высоком мысу Белой горы осенью 1596 года начали строиться крепостные стены. С востока Белгородскую крепость ограждала река Северский Донец, с юга и северо-востока – глубокий овраг с ручьём, Ячнев Колодезь назывался. А с запада, там, где солнышко садилось, был густой лес. Там **завалы и засеки сделали**.

А чтобы не пустить врага вглубь земли Русской, наши предки строили, кроме засек и крепостей, ещё и **земляные валы**.

Но был у государства Русского и другой враг, не менее сильный и коварный, чем степняки. С запада, по реке Ворскле проходила граница с Польско-Литовским государством. Во время войн нередко войска его осаждали и штурмовали крепости, и в 1612 году, во время такой войны, Белгород был разорён и сожжён.

Чтобы уберечь нашу страну от нападений этих врагов, с конца XVI века стали строить на путях, по которым враги шли завоёвывать земли русские, сначала отдельные крепости, а затем, в 30-50 годах XVII века, создали непрерывную систему укреплений длиной более **850 километров!** Это почти на 200 километров больше, чем дорога от Белгорода до Москвы! И назвали эту систему оборонительных сооружений **Белгородской чертой**. Многие годы Белгородская черта защищала русские города от набегов татар, поляков, ногайцев и других врагов.

Веком позже, в восемнадцатом столетии, нападавших с юга и юго-запада врагов у России поубавилось, и крепость потеряла своё значение как оборонительное сооружение. Белгород стал развиваться как торговый город. На месте крепости проложили дорогу, а крепостные развалины ещё долго были видны на меловой горе.

**О славной истории и значении Белгородской черты, строителях крепости и защитниках земли Русской мы и начинаем рассказ...**

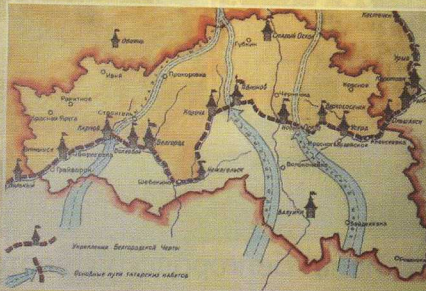


# ской заставою — городской засечной чертой»

## Белгородская оборонительная черта

На Белгородской черте находились следующие крепости и остроги (в скобках указаны годы основания):

Козлов (1635)  
Доврый (1647)  
Сокольск (1647)  
Романов (1614)  
Белоколодск (1663)  
Усмань (1646)  
Орлов (1645)  
Воронеж (1586)  
Костенск (1644)  
Борщев монастырь (1615)  
Урыв (1646)  
Коротояк (1648)  
Острогожск (1652)



Ольшанск (1645)  
Усерд (1637)  
Верхососенск (1637)  
Царев-Алексеев (1637)  
Явлонов (1637)  
Короча (1637)  
Нежегольск (1654)  
Белгород (1596) —  
главный город  
Болховец (1646)  
Карпов (1646)  
Хотмыжск (1640)  
Вольный курган (1640)  
Ахтырка (1654)  
Тамбов (1636)

## Белогорье родное

Край родной. Лесостепь. Белогорье.  
На земле нету края милей,  
Я люблю полноводие гордое  
Золотых чернозёмных полей.  
Из Донца всходит солнышко алое,  
Над Осколом поёт соловей,  
Белгородчина – Родина малая,  
Здесь начало России моей.

А когда над Москвой Златоглавою  
Нависал лютый ворог бедой,  
Встал мой край богатырской заставою –  
Белгородской засечной чертой.

На Азове, в бою под Полтавою  
Стали мы и сильнее, и смелей.  
Белгородчина – Родина малая,  
Третье поле России моей.

Мирный труд на земле – это  
главное,  
Мы живём для грядущих веков,  
Озарённые доброю славою  
Знаменитых своих земляков.  
В новой музыке слышится старая  
Над водой рукотворных морей,  
Белгородчина – Родина малая,  
Честь и гордость России моей.

Владимир МОЛЧАНОВ,  
член Союза писателей России

Над выпуском работали: журналисты **Елена Мельникова, Ольга Муштаева, Алёна Антонова**, дизайнер-верстальщик **Екатерина Касаткина**, историк **Роман Сапелин**, краевед и писатель **Борис Осыков**, художник **Станислав Черняев**, фотокорреспондент **Владимир Юрченко**, руководители лаборатории экспериментальной реконструкции «Хранители» **Инесса и Роман Максимовы**, научный сотрудник Пушкинской библиотеки-музея **Наталья Власова**.

При подготовке выпуска использовались материалы из книг: «Белгородские воеводы» (А. Ильин, А. Ткаченко, К. Битюгин), «Белгородский кремль» (А. Ильин, А. Лимаров), «Белгородская черта» (В. Загородский), «Градостроительство Московского государства XVI-XVII веков» (под ред. Н. Гуляницкого), статьи А. Чепухина «Волуйка: крепость на южно-русской окраине (судьбы служилых и жилацких людей XVII века)», а также сайтов: <http://kazakbor.ucoz.ru>, <http://stepnoy-sledopyt.narod.ru>, <http://vorgol.ru>, <http://beelgorod.ru>, <https://ru.wikipedia.org>, <http://sanchess-city31.livejournal.com>.

Благодарим за помощь в подготовке выпуска **Белгородский государственный музей народной культуры, Корочанский историко-краеведческий музей, лабораторию экспериментальной реконструкции «Хранители».**

В оформлении разворота использованы фото экспозиции  
Корочанского краеведческого музея в с. Клиновец